ПОСІБНИК З МАТЕРІАЛІВ

LUNA

ПОСІБНИК З МАТЕРІАЛІВ

TPO FREE

РОЗДІЛ 1. БАЗИ

ACID FREE BASE — це еластична, прозора, безкислотна база для вирівнювання нігтів.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Підходить для клієнтів з алергією на кислоти в матеріалах.
- Нею можна покривати травмовані нігті.
- Чудово знімається як шляхом спилювання, так і за допомогою рідини.
- Підходить для покриття базами та гель-лаками. Використання з гелями не рекомендується.
- Дає усадку в товстому шарі.
- Не пече в лампі.
- Підходить для самостійного вирівнювання на коротких нігтях.
- Має середню консистенцію, самовирівнюється.
- Є безкислотною.
- Підходить для педикюру.
- Забезпечує носіння до 3 тижнів.
- Потужність лампи для просушування бази — 36–48 W. Лампа обов'язково має бути оригінальною.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо ніготь без сильного натиску на нього, піднімаючи лусочки нігтьової пластини або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Наносимо Ultrabond LUNAmoon (не обов'язково). Перед нанесенням важливо витерти пензлик об серветку без ворсу, щоб забрати зайвий матеріал. Напівсухим пензликом наносимо Ultrabond LUNAmoon на 5 пальців. Чекаємо 1 хвилину, щоб він увібрався в нігтьову пластину.
8. Підкладку з Acid Free Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо за допомогою Acid Free Base LUNAmoon. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
13. Після того як обпиляли, стираємо липкість і покриваємо тонким шаром гель-лаку або камуфлюючою базою.
14. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.





BASE MARKER:
Rubber Base в новому форматі маркеру з рідшою формулою. Сучасний формат для бездоганної техніки!

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Наносимо Ultrabond LUNAmoon (не обов'язково). Перед нанесенням важливо витерти пензлик безворсовою серветкою, щоб забрати зайвий матеріал. Напівсухим пензликом наносимо Ultrabond на 5 пальців. Чекаємо 1 хвилину, щоб він увібрався в нігтьову пластину.
8. Підкладка за допомогою Marker Base. Наносимо на нігтьову пластину і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Покриваємо і вирівнюємо будь-яким матеріалом для зручності: кольорова база або гель для нарощування. Сушимо в лампі 120 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
13. Після того як обпиляли, стираємо липкість і покриваємо тонким шаром гель-лаку або камуфлюючою базою.
14. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.



RUBBER BASE —
це прозора, універсальна, еластична база для вирівнювання нігтів.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має кислотність 3–4 pH.
- Можлива мінімальна усадка під час носіння через еластичність бази.
- Може спричиняти відчуття тепла та печіння на травмованих і дуже тонких нігтях (на здорових — ні).
- Можна використовувати як підкладку під усі види покриття та для нарощення на гелеві тіпси.
- Консистенція середня, самовирівнюється.
- Потужність лампи для просушування бази — 36–48 W. Лампа обов'язково має бути оригінальною.
- Основне правило під час вирівнювання: товщина на краю нігтя повинна становити 0,5 мм.
- Забезпечує носіння без відшарувань протягом 3–4 тижнів.
- Чудово знімається як спилюванням, так і за допомогою рідини.
- Підходить для самостійного вирівнювання на коротких нігтях.
- Гіпоалергенна й має нейтральний запах.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикулита в пазухах.
7. Наносимо дегідратор.
8. Наносимо Ultrabond LUNAmoon (не обов'язково). Перед нанесенням важливо витерти пензлик безворсовою серветкою, щоб забрати зайвий матеріал. Напівсухим пензликом наносимо Ultrabond LUNAmoon на 5 пальців. Чекаємо 1 хвилину, щоб він увібрався в нігтьову пластину. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.
9. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
10. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
11. Вирівнюємо за допомогою Rubber Base LUNAmoon. Сушимо в лампі 90 секунд.
12. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
13. Після того як обпиляли, стираємо липкість і покриваємо тонким шаром гель-лаку або камуфлюючою базою.
14. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.



FIX BASE — це прозора, універсальна, еластична база для вирівнювання нігтів.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має кислотність 3–4 pH.
- Може спричиняти відчуття тепла та печіння на травмованих і дуже тонких нігтях (на здорових — ні).
- Можна використовувати як підкладку під усі види покриття та для нарощення на гелеві тіпси.
- Консистенція середньо-рідка, самовирівнюється.
- Потужність лампи для просушування бази — 36–48 W. Лампа обов'язково має бути оригінальною.
- Забезпечує носіння без відшарувань протягом 3–4 тижнів.
- Чудово знімається як спилюванням, так і за допомогою рідини.
- Підходить для самостійного вирівнювання на коротких нігтях.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Не обпилюємо форму нігтя або залишаємо 2 мм — заберемо після вирівнювання.
3. Запилюємо пилкою 220 гріт або бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Знежирюємо Nail Prep LUNAmoon — два підходи.
6. Наносимо дегідратор.
7. Наносимо підкладку з Fix Base LUNAmoon плоским пензлем, втиральними рухами. Сушимо 60 секунд.
8. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
9. Вирівнюємо Fix Base LUNAmoon. Сушимо 90 секунд. (База створена для підложки, але вирівнювати теж можна)

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

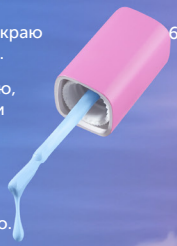


РОЗДІЛ 2. КАМУФЛЮЮЧІ БАЗИ

COLOR BASE — це еластична база з домішками пігменту та блискіток для покриття і вирівнювання нігтів.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Не підходить для вирівнювання довгих нігтів без попереднього укріплення.
- Забезпечує високий рівень перекриття натурального нігтя завдяки високій пігментації.
- Гіпоалергенна й має нейтральний запах.
- Час сушіння в лампі — 120 секунд.
- Можна додатково розігрівати, щоб зробити консистенцію ще рідшою.
- Можлива мінімальна усадка під час носіння через еластичність бази.
- Потребує підкладки з Rubber Base.
- Має кислотність 5–6 pH.
- Потужність лампи для просушування — 36–48 W. Лампа обов'язково має бути оригінальною.
- Чудово знімається як спилюванням, так і за допомогою рідини.
- Забезпечує носіння без відшарувань протягом 3–4 тижнів.
- Еластична та гнучка.
- Основне правило під час вирівнювання: товщина на краю нігтя має становити 0,5 мм.
- Тиксотропна — стає рідшою, якщо під час роботи рухати пензликом.
- Не тече й дуже швидко самовирівнюється.
- Має середню консистенцію.





МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо за допомогою Color Base LUNAmoon. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

NEON
OPAL
COVER
CAT EYE
TUTTI FRUTTI
CRYSTAL

COVER BASE —
це камуфлююча база
для покриття
та вирівнювання нігтів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не опилюємо. Або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

CRYSTAL BASE —
це база з блискітками
для покриття
та вирівнювання нігтів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не опилюємо. Або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо за допомогою Crystal Base LUNAmoon. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару:
24 місяці. Відкритим зберігати
не більше 18 місяців.



TUTTI FRUTTI BASE — це камуфлююча база з кольоровими фігурками для покриття та вирівнювання нігтів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не опилюємо. Або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо за допомогою Tutti Frutti Base LUNAmoon. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

CAT EYE BASE — це база з ефектом “котячого ока”. У складі продукту містяться дрібні металеві частинки, які реагують на дію магніту, переміщуючись у ще неполімеризованому шарі покриття, створюючи чарівний відблиск у дизайні. Ці бази мають середню консистенцію, добре самовирівнюються. Вони не потребують темної підкладки, адже мають оптимальну щільність кольору.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не опилюємо. Або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Далі наносимо не товстий шар бази з ефектом «котячого ока», ставимо моделюючу краплю, перевертаємо палець для вирівнювання і за допомогою магніту формуємо відблиск. Сушимо кожен палець у лампі протягом 160 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

NEON BASE —
це неонова яскрава
база для покриття
та вирівнювання нігтів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

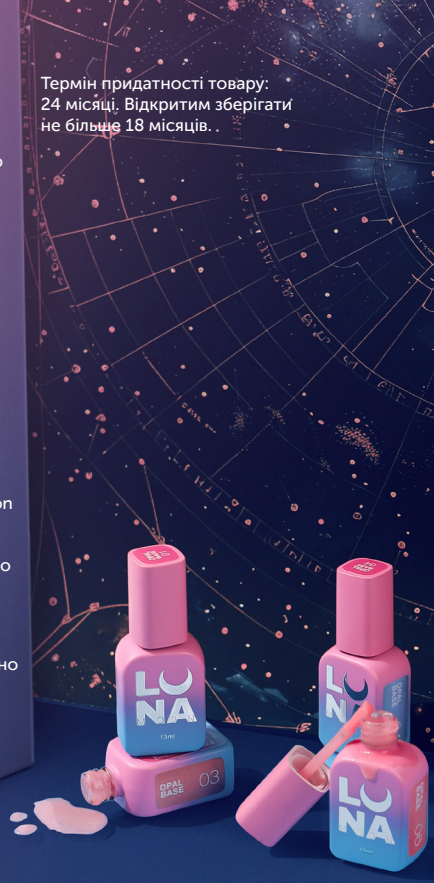
1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо. Сушимо в лампі 90 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Стираємо липкість.
13. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

OPAL BASE —
це камуфлююча база
для покриття
та вирівнювання нігтів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Зняття.
2. Форму нігтя не опилюємо. Або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо ви працюєте з ремуверами, після їх використання потрібно помити руки водою з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажанням, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнювання за допомогою Opal Base LUNAmoon. Сушити в лампі 90 секунд.
11. Опил форми після вирівнювання. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Після опилу стираємо липкість.
13. Нанести топ та сушити 120 секунд. Після просушки нічим не протирати, адже може втратитись блиск.

Термін придатності товару:
24 місяці. Відкритим зберігати
не більше 18 місяців. .



РОЗДІЛ 3. ГЕЛІ

Гель – полімерний світлотвердільний матеріал, який завдяки своїй міцності дає змогу суттєво подовжуватинігтьову пластину. Він містить фотоініціатори, що запускають процес полімеризації, коли матеріал потрапляє під ультрафіолетове світло певної довжини хвилі.

BUILDER GEL (PREMIUM GEL, SHIMMER GEL, DIAMOND GEL) — це моделювальний гель для нарощування, реставрації та укріплення нігтів.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Є безкислотним.
- Має амортизацію, під час ударів не тріскається.
- Має середню консистенцію.
- Має середню пігментацію, перекриває вільний край.
- Підходить для техніки «нарощування без обпилювання».
- Підходить для нарощування на верхні та нижні форми.
- Не спричиняє печіння в лампі.
- На холоді стає густішим, а в теплі — рідшим.
- Тиксотропний — стає рідшим, якщо під час роботи рухати пензликом.
- Його можна додатково розігрівати, щоб зробити гель рідшим.
- Твердий за товщини 1 мм. Якщо товщина менше ніж 1 мм, може трохи прогинатися, але це не впливає на носіння.
- Не дає усадки й добре тримає арку.
- Обов'язково потребує підкладки з Rubber Base.

FIBER GEL — це професійний продукт для «складних» випадків: ремонту тріщин, для дуже слабких та крихких нігтів.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Містить ультратонкі армуючі скляні волокна.
- Волокна майже повністю розчиняються в гелі та не стирчать.
- Підходить для зміцнення слабких і крихких нігтів.Безкислотний, має середню консистенцію.
- Підходить для ремонту тріщин та пошкоджень вільного краю.
- Створює міцний армуючий каркас, який допомагає запобігати повторним зламам.
- У тонкому шарі має гнучкість, у вирівнювальному — набуває високої міцності.
- Має міцне зчеплення з натуральною нігтьовою пластиною.
- Має знижену усадку.
- Зменшує відчуття печіння під час полімеризації.
- Не жовтіє під час полімеризації.
- Забезпечує тривалу носку без відшарувань.
- Обов'язково потребує підкладки з Rubber Base.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 12 місяців.



РІДКИЙ ГЕЛЬ LIGHT ACRYGEL — інноваційний матеріал для укріплення, вирівнювання і донарощування нігтів. Це симбіоз полігелю та бази. Він складається на 60–80% з акрилового кополімеру (основний компонент полігелю) і невеликої кількості гідроксиетилметакрилату HEMA (орієнтовно 20–30%), основного компонента базових покриттів. Такий гель може повністю замінити базу.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Довжина хвилі для полімеризації — 365–405 nm.
- Потужність UV/LED-лампи — 36–48 W.
- Допустима товщина покриття — 0,5 мм на краю нігтя, 1 мм — на апексі.
- Безкислотний, має середню консистенцію.
- Має середню пігментацію, перекриває вільний край.
- Повна полімеризація здійснюється за 120 секунд.
- Підходить лише для укріплення нігтя і донарощування.
- Має гарну амортизацію.
- Під час укріплення цим гелем потрібно випилювати натуральний ніготь.
- Потребує підкладки з Rubber Base.
- Його можна додатково розігрівати, щоб зробити гель рідшим.



JELLY GELLY —
це матеріал
із густою, желеподібною
та пластичною
текстурою,
який застосовується
для моделювання
нігтьової пластини,
добудовування кутів
і створення різних
дизайнів. Гель
можна викладати так,
щоб потім не доводилося
обпилювати нігті. Завдяки
цьому нігті можна
швидше нарощувати.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має густу консистенцію.
- Не спричиняє печіння в лампі, тому що є низькотемпературним.
- Не дає усадки, чудово тримає арку та не деформується
- Є безкислотним.
- Має середню пігментацію, перекриває вільний край.
- Підходить для нарощування «на верхні форми».
- На холоді стає густішим, а в теплі — рідшим.
- Тиксотропний — стає рідшим, якщо під час роботи рухати пензликом.
- Його можна додатково розігрівати, щоб зробити гель рідшим.
- Твердий і міцний.
- Обов'язково потребує підкладки з Rubber Base.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

УКРІПЛЕННЯ

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажання, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Вирівнюємо. Якщо вирівнюємо гелем, робимо відступ від кутикули 0,5–1 мм. Сушимо в лампі 60 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
13. Після того як обпиляли, стираємо липкість і покриваємо гель-лаком.
14. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратися блиск.

Термін придатності товару:
24 місяці. Відкритим зберігати
не більше 18 місяців.



MOUSSE GEL — це моделювальний гель із густою кремовою текстурою, призначений для нарощування та моделювання нігтів. Матеріал пластично тягнеться за пензлем, добре тримає задану форму та не розтікається під час роботи. Завдяки мінімальній тиксотропності гель зручно викладати у верхні форми. Щільна консистенція дозволяє працювати одразу з кількома формами, точно контролюючи архітектуру нігтя.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має дуже густу та в'язку консистенцію
- Практично не самовирівнюється.
- Не розтікається та добре тримає задану форму.
- Має високу міцність після полімеризації.
- За властивостями наближений до твердого матеріалу.
- Має помірну амортизацію в товщині 1 мм, стабільно тримає арку.
- Підходить для нарощування та моделювання нігтів.
- Потребує обов'язкової підкладки з Rubber Base.
- Допустима товщина покриття: 0,5 мм у торці / 1 мм в апексі.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

УКРІПЛЕННЯ

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Праймер використовуємо за бажання, але якщо база для підкладки має достатню кислотність, то він не потрібен.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Стираємо липкість.
10. Вирівнюємо нігтьову пластину гелем, роблячи відступ від кутикули 0,5–1 мм. У зоні кутикули не створюємо надмірної товщини: матеріал наближений до твердого, тому на м'якій та рухливій частині нігтьової пластини надлишок матеріалу може спричиняти відшарування. Сушимо в лампі 60 секунд.
11. Обпилюємо форму після того, як вирівняли. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
12. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
13. Після того як обпиляли, стираємо липкість і покриваємо гель-лаком.
14. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.



РОЗДІЛ 4. ПОЛІГЕЛІ

POLY GEL — це сучасний продукт на основі поєднання акрилу та гелю, який поєднує в собі міцність акрилу та еластичність гелю.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Підходить для укріплення, реставрації і нарощування, створення об'ємних дизайнів та роботи з верхніми формами.
- Легко викладається, не тече, не пливе від температури рук.
- Підходить для викладного френчу — піддатливий, добре вирівнюється пензлем.
- Можна працювати одразу з 4 нігтями — матеріал статичний, добре тримає форму.
- Підходить для клієнтів, схильних до алергії.
- Легко розрівнюється кісточкою без зусиль.
- Не потребує сильного натиску під час викладки.
- Підходить для роботи в техніці «без опилу» з використанням верхніх форм.
- Легко обпилюється: не забиває пилочку, не розлітається по столу, а пил рівномірно осідає вниз. Блискітки рівномірно розподілені у матеріалі.
- Дрібні блискітки створюють делікатне, ніжне сяйво, яке надає глибини та акценту навіть у базових дизайнах.
- Довжина хвилі для полімеризації 365-405 nm.
- Потужність UV/Led-лампи 36-48W.
- Повна полімеризація 120 секунд.

Найзручніше викладати пензликом. Перед опилом рекомендуємо зняти липкий шар.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

УКРІПЛЕННЯ

1. Зняття.
2. Форму нігтя не обпилюємо або залишаємо 2 мм завдовжки, які заберемо після вирівнювання.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon у два підходи. Перший підхід — протираємо поверхню нігтя серветкою. Другий підхід — накладаємо серветку на апельсинову паличку й протираємо зону кутикули та пазухи.
7. Праймер використовуємо за бажанням.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon наносимо плоским пензлем для гелю втиральними рухами.
9. Промальовуємо всі пазухи нігтя, сушимо в лампі 60 секунд.
10. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
11. Викладаємо полігель і вирівнюємо.
12. Якщо працюємо близько до кутикули, залишаємо відступ 0,5–1 мм, сушимо в лампі 120 секунд.
13. Після викладки обпилюємо форму. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
14. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу.
15. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
16. Після опилу стираємо липкий шар.
17. Покриваємо гель-лаком, якщо цього потребує дизайн.
18. Сушимо 60 секунд.
19. Покриваємо топом, сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, щоб не втратити блиск.



НАРОЩУВАННЯ

1. Зняття.
2. Скорочуємо довжину нігтя до 1 мм і формуємо круглу форму.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon у два підходи. Перший підхід — протираємо поверхню. Другий підхід — очищаємо зону кутикули та пазухи апельсиновою паличкою з серветкою.
7. Використовуємо праймер від LUNAmoon.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon наносимо втиральними рухами плоским пензлем. Промальовуємо пазухи, сушимо 60 секунд.
9. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
10. Встановлюємо верхню форму з бажаною архітектурою та довжиною.
11. Викладаємо POLY GEL у форму, прикладаємо до нігтя та притискаємо. Сушимо в лампі 120 секунд.
12. Знімаємо форму.
13. Обпилюємо форму. Це потрібно, щоб на краю нігтя утворилася товщина, яка триматиме вільний край.
14. Якщо ніготь був тонким, він може скручуватися, тому обов'язково випилюємо 1 мм натурального нігтя зсередини. У такому разі не буде відшарувань матеріалу.
15. Якщо матеріал твердий, а ніготь дуже м'який, сам ніготь почне відділятися від твердого матеріалу з вільного краю.
16. Стираємо липкий шар і зайвий пил після обпилу.
17. При необхідності проходимося Rubber Base по ділянках, де була пилка. Сушимо 30 секунд.
18. Покриваємо гель-лаком, якщо цього потребує дизайн.
19. Сушимо 60 секунд.
20. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, щоб зберегти блиск.

POLY GEL від LUNAmoon — це свобода у створенні будь-яких форм і дизайнів без обмежень!

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.



РОЗДІЛ 5. БЛИСКІТКИ

PLATINUM GEL — це блискітки, насичені різноколірним глітером. Вони мають консистенцію середньої густини, не розтікаються і не потрапляють під кутикулу.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Робимо підкладку з Rubber Base LUNAmoon.
2. Наносимо блискітки пензлем на стандартно підготовлену нігтьову пластину в 1–2 тонких шари, покриваючи всю поверхню нігтя або частково, залежно від задуманого дизайну.
3. Полімеризуємо 90 секунд.
4. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

BUBBLE GEL — це густі, середньої в'язкості блискітки, насичені різноколірним глітером. Вони різні за формою і розміром, виготовлені з м'якого матеріалу, тому ними не можна робити нарощування та укріплення. Ці блискітки створені для дизайнів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Робимо підкладку з Rubber Base LUNAmoon.
2. Наносимо блискітки пензлем на стандартно підготовлену нігтьову пластину в 1–2 тонких шари, покриваючи всю поверхню нігтя частково, залежно від задуманого дизайну.
3. Якщо прозорого гелю в блискітках забагато, викладаємо їх на безворсову серветку, яка поглине зайву клейку рідину, і тоді матеріал краще та щільніше лягатиме на ніготь.
4. Полімеризуємо 60 секунд.
5. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Це м'який матеріал, тому ним не можна робити нарощення та укріплення. Він створений для дизайнів!

METALLIC GEL І METALLIC HOLOGRAPHIC GEL — це металеві гель-фарби для дизайнів. Вони доволі рідкі, тому чудово підходять для малювання композицій.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ METALLIC GEL:

1. Перед нанесенням стираємо липкість із покриття.
2. Ця фарба не підходить для френчу, призначена лише для дизайнів. Гель-фарбою не можна робити покриття всього нігтя.
3. Ними не можна робити об'ємні дизайни й наносити їх дуже грубим шаром.
4. Після просушування не можна стирати липкість і торкатися її пальцями, щіткою чи іншими інструментами.
5. Сушимо протягом 120 секунд у лампі 48 W.
6. Коли перекриваємо топом, не тиснемо сильно на пензлик, адже так можна розтерти хром.
7. Після нанесення топу можлива втрата блиску на 10–20% через те, що топ поглинає хром у фарбі. Найкраще використовувати топ Non-wipe від LUNAmoon.
8. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ METALLIC HOLOGRAPHIC GEL:

1. Перед нанесенням стираємо липкість із покриття.
2. Ця фарба призначена для дизайнів. Гель-фарбою можна робити перекриття всього нігтя за умови нанесення дуже тонким шаром і використання потужної лампи.
3. Гель-фарбою не можна робити об'ємні дизайни й наносити її дуже грубим шаром. Не рекомендується використовувати для френчу.
4. Після просушування не можна стирати липкість і торкатися її пальцями, щіткою чи іншими інструментами.
5. Нанести гель-фарбу та почекати хвилину, аби з'явились голографічні блискітки. Сушити протягом 120 секунд в лампі 48 W.
6. Коли перекриваємо топом, не тиснемо сильно на пензлик, адже так можна розтерти хром.
7. Після нанесення топу можлива втрата блиску на 10–20% через те, що топ поглинає хром у фарбі. Найкраще використовувати топ Non-wipe від LUNAmoon.
8. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Важливо! *Перед використанням блискітки ретельно перемішуємо, щоб пігмент рівномірно розподілився. Наносити дуже тонким шаром.*

SAPPHIRE GEL — це гель-паста, насичена блискітками, що ідеально підходить для створення дизайнів. Це м'який матеріал, тому ним не можна робити нарощування та укріплення.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Висока пігментація.
- Має середньо-густу консистенцію.
- Не можна робити нарощування та укріплення.
- Наносити тонким шаром.
- Підходить для створення різноманітних дизайнів, включаючи об'ємні дизайни.
- Сушити в оригінальній лампі з кварцовими діодами щонайменше 90 секунд.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Робимо підкладку з Rubber Base LUNAmoon.
2. Наносимо гель-пасту пензлем на стандартно підготовлену нігтьову пластину в 1–2 тонких шари, покриваючи всю поверхню нігтя або частково, залежно від задуманого дизайну. Сушимо в лампі 90 секунд.
3. Покриваємо топом. Сушимо в лампі 120 секунд.
4. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.



РОЗДІЛ 6. ГЕЛЬ-ЛАКИ

Ідеально пігментований гель-лак лягає як в один, так і у два тонких шари. Він не утворює смуг під час нанесення і легко самовирівнюється, має середньо-густу консистенцію.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Знімаємо липкість після вирівнювання базою/гелем.
2. Наносимо гель-лак (1–2 тонких шари). Набираємо матеріал на пензлик, промальовуємо центр нігтя, а потім — бічні стінки. Пензликом для тонких ліній підводимо до кутикули. Перший шар завжди має лягати напівпрозоро.
3. Сушимо 60 секунд.
4. Перевіряємо апельсиновою паличкою, чи все висохло.
5. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

ONE STEP LUNAmoon — це інноваційний продукт 3-в-1, який поєднує в собі базу, насичений колір та глянцевий топ. Створений спеціально для швидкого, безпечного та естетичного педикюру.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Система 3-в-1: замінює три етапи покриття (базу, колір та топ) одним флаконом, що суттєво економить час майстра та клієнта.
- Забезпечує ідеальне покриття без зайвого об'єму, що мінімізує тиск на нігтьову пластину у закритому взутті.
- Щільна «масляниста» текстура та зручний пензлик дозволяють легко наносити матеріал під кутикулу з першого шару.
- Матеріал слухняний у роботі, легко вирівнюється без створення додаткового об'єму.
- Після полімеризації покриття не потребує протирання, що зберігає час та чистоту роботи.
- Забезпечує бездоганну носку на нігтях ніг до корекції (3-4 тижні).

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Виконайте гігієнічну чистку та опил форми нігтя.
2. Механічно знежирте поверхню нігтя бафом (240 або 180 гріт). Сушимо 60 секунд.
3. Ретельно обробіть ніготь засобом Nail Prep LUNAmoon. Праймер використовувати не потрібно.
4. Нанесіть 1–2 тонкі шари однофазного гель-лаку. Набираємо матеріал на пензлик і тонким шаром промальовуємо центр нігтя, а потім бічні стінки.Важливо: наносимо без вирівнювання, зберігаючи природну товщину пластини.
5. Просушіть кожен шар у лампі протягом 120 секунд.
6. Перевірте апельсиновою паличкою, чи все висохло.
7. Нанесіть зволожуючу олійку для кутикули. Після просушування нічим не протираємо, щоб не втратити блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

Важливо: Продукт рекомендований виключно для педикюру. Через природну рухливість нігтьової пластини на руках термін носки в манікюрі може становити 3–4 дні.



РОЗДІЛ 7. ТОПИ

TOP NON WIPE та TOP NON WIPE UV — це універсальні топи без липкого шару, які зберігають блиск до 4 тижнів.
Top Non Wipe більше підходить для темних кольорів, не дає синього відтінку.
Top Non Wipe UV — для світлих відтінків, не забруднюється і не жовтіє.

TOP CRYSTAL — це універсальний топ без липкого шару, який забезпечує захист покриття від пошкоджень і тримає блиск до 4-х тижнів. Завдяки інноваційній формулі, покриття створює міцний бар'єр, що захищає нігті від зовнішніх пошкоджень, зберігаючи їх ідеальний вигляд.

Топ без УФ-фільтру, чудово підходить як для світлих, так і для темних відтінків.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Стійкий до пошкоджень.
- Консистенція середня, що дозволяє комфортно без труднощів працювати з топом, не затікає під кутикулу і при цьому чудово перекриває нігтьову пластину.
- Виключає сильне нагрівання нігтьової пластини в процесі полімеризації, тому не викликає печіння в лампі.
- Забезпечує носибельність без відшарувань 3-4 тижні.
- Має нейтральний запах.
- Найкраще сушити в оригінальній лампі з кварцовими діодами.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Наносимо топ, сушимо мінімум 120 секунд.
2. Після просушки топ не протирати та не чіпати його пальцями поки він повністю не охолоне, тому що через це може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

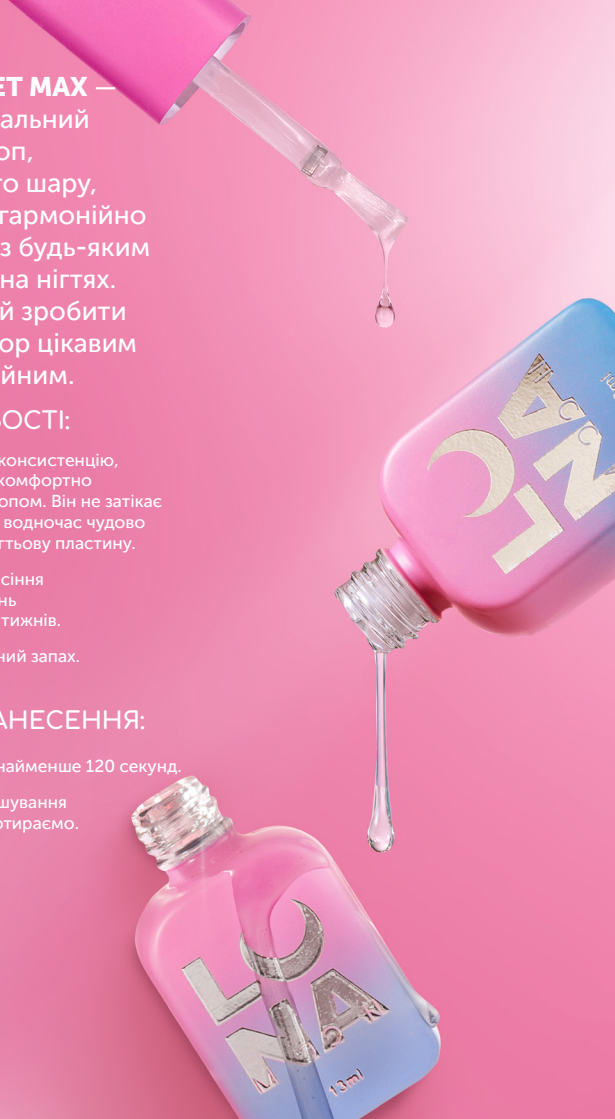
TOP VELVET MAX — це універсальний матовий топ, без липкого шару, який буде гармонійно виглядати з будь-яким кольором на нігтях. Він здатний зробити ваш манікюр цікавим та незвичайним.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має середню консистенцію, що дає змогу комфортно працювати з топом. Він не затікає під кутикулу й водночас чудово перекриває нігтьову пластину.
- Забезпечує носіння без відшарувань протягом 3–4 тижнів.
- Має нейтральний запах.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Сушимо щонайменше 120 секунд.
2. Після просушування нічим не протираємо.



ТОПИ З БЛИСКІТКАМИ ТА ФІГУРКАМИ — універсальні й підходять під будь-який колір.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Мають середню консистенцію, що дає змогу комфортно працювати з топом. Він не затікає під кутикулу й водночас чудово перекриває нігтьову пластину.
- Унеможливлюють сильне нагрівання нігтьової пластини під час полімеризації, тому не спричиняють печіння в лампі.
- Забезпечують носіння без відшарувань протягом 3–4 тижнів.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Сушимо щонайменше 120 секунд.
2. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 18 місяців.

TOP GLASS — кольорові топи без липкого шару, які зберігають блиск до 4 тижнів. Їх можна використовувати в поєднанні з іншими покриттями для створення цікавих дизайнів, а завдяки кольоровому відтінку — окремо для трендового манікюру.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має високу пігментацію.
- Забезпечує дуже швидку роботу.
- Підходить для педикюру.
- Може давати усадку й погано полімеризується в дуже товстому шарі.
- Має середньо-рідку консистенцію.
- Під топ треба робити укріплення або мінімальне вирівнювання.
- Не можна покривати два рази.
- Підходить як для дизайнів, так і для самостійного покриття.
- Швидко самовирівнюється.
- Забезпечує носіння та блиск до 4 тижнів.
- Чудово знімається як спилюванням, так і за допомогою рідини.
- Не спричиняє печіння в лампі.
- Є безкислотним.
- Потужність лампи для просушування — 36–48 W. Лампа обов'язково має бути оригінальною.

МЕТОД НАНЕСЕННЯ:

1. Сушимо щонайменше 120 секунд.
2. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.



РОЗДІЛ 8. ВТИРКИ

IRON LADY NAIL POWDER SET (КОЛЕКЦІЯ З 6 ВТИРОК) — це металічні втирки преміум якості. Вони наносяться рівномірно та легко, забезпечуючи бездоганне покриття без прогалин і нерівностей. Їх можна наносити як на світлу, так і на темну підкладку, отримуючи різні ефекти.

ОСОБЛИВОСТІ:

- На світлій підкладці втирки надають ніжний металічний ефект із витонченим блиском.
- На темній підкладці втирки створюють насичені, контрастні й глибокі металічні відтінки.
- Найкращий металічний ефект можна отримати, наносячи втирки саме на темну підкладку.

Термін придатності товару: 36 місяців. Після відкриття зберігати у щільно закритій упаковці, уникаючи контакту з вологою.





AFRODITA NAIL POWDER SET (КОЛЕКЦІЯ З 6 ВТИРОК) — це ультрадрібні пудри преміум якості, які наносяться рівномірно та легко, забезпечуючи бездоганне покриття без прогалин та нерівностей. Вони чудово підходять як для світлих, так і для темних відтінків, створюючи ніжні переливи на світлих кольорах або яскраві відблиски на темних покриттях.

ЯК НАДІЙНО ЗАКРІПИТИ ВТИРКУ?

Багато майстрів бояться робити втирку, тому що вона часто «злазить» із нігтя. Але це не закономірність, а результат неправильного закріплення матеріалу.
Як у будь-якому дизайні, тут треба чітко дотримуватися послідовності дій.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Проводимо стандартну підготовку нігтьової пластини.
2. Наносимо базу або гель. Просушуємо в лампі 120 секунд.
3. Наносимо підкладку — колір, який хочемо бачити в основі втирки. Це може бути будь-який відтінок, навіть нюд або прозорий базовий шар. Просушуємо в лампі 90 секунд.
4. Наносимо топ без липкого шару. Просушуємо 60 секунд. Або знежирюємо покритий ніготь та втираємо втирку.
5. Якщо ви все-таки втираєте втирку в топ, поки він ще не охолов, одразу за допомогою аплікатора або пальця нанесіть втирку. Змахніть надлишки м'яким пензлем. Просушуємо 30 секунд.
6. Трохи підпилюємо пилкою краї або проходимося бафом.
7. Закріплюємо краї нігтя базою (використовуємо тонкий пензлик). Просушуємо 120 секунд.
8. Покриваємо топом із запечатуванням краю нігтя. Просушуємо 120 секунд.

РОЗДІЛ 9.
СУХІ БЛИСКІТКИ

BROKEN GLASS DRY GLITTER SET (КОЛЕКЦІЯ З 6 РІЗНИХ ВІДТІНКІВ БЛИСКІТОК) — це сухі блискітки у формі тонких пластівців, які призначені для дизайну.

Сухі блискітки Broken Glass додадуть будь-якому манікюру трендовості та яскравості. Завдяки великому вибору різних відтінків блискіток у наборі, створюйте найкреативніші дизайни!

Термін придатності товару: 36 місяців. Після відкриття зберігати у щільно закритій упаковці, уникаючи контакту з вологою.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Стандартна підготовка нігтьової пластини.
2. Нанести базу або гель. Сушити в лампі 120 секунд.
3. Нанести підкладку — колір, який ви хочете бачити в основі блискіток. Це може бути будь-який відтінок, навіть нюд чи прозорий базовий шар. Просушити у лампі 90 секунд.
4. На липкий шар нанести сухі блискітки.
5. Тонким шаром бази промастити торець або увесь ніготь. Просушити у лампі 60 секунд.
6. Нанести топ і просушити у лампі 60 секунд.



РОЗДІЛ 10. ФРЕЗИ





ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» ПОТОНШЕНА SOFT RED (L)/(R) ДЛЯ ЛІВШІ ТА ПРАВШІ З ЧЕРВОНОЮ НАСІЧКОЮ

Фреза твердосплавна «Кукурудза» з червоною насічкою має потоншену форму, що забезпечує делікатну та точну роботу під час зняття тонких покриттів. Завдяки дрібній хрестоподібній насічці фреза знімає матеріал рівномірно, без вібрацій та зайвого навантаження на нігтьову пластину. Доступна у двох варіантах: Модель (L) — для лівої руки: насічка нанесена для роботи на реверсі. Модель (R) — для правої руки: насічка нанесена для роботи на форвард. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід і стабільність у роботі.

Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу з високою міцністю та зносостійкістю. Під час роботи нігтьова пластина не нагрівається, а м'який тонкий носик дозволяє працювати у чутливих зонах.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза, потоншена;
- Призначення: зняття штучного гель-лакового покриття, корекція нігтів;
- Підходить для зняття тонких покриттів та проміжної корекції;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- М'який тонкий носик — делікатна робота біля кутикули та бічних валиків, а також при випилі натурального нігтя з середини;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000;
- Колір насічки: червона;
- Абразивність: дрібна, хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 13 мм;
- Довжина ніжки: 36 мм;
- Діаметр робочого носика: 2 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 4 мм.







ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» HARD GREEN (L)/(R) ДЛЯ ЛІВШІ ТА ПРАВШІ З ЗЕЛЕНОЮ НАСІЧКОЮ

Фреза твердосплавна «Кукурудза» з зеленою насічкою має форму кукурудзи, що забезпечує впевнений контроль та швидке зняття матеріалу. Завдяки хрестоподібній насічці фреза знімає покриття рівномірно, без вібрацій і дискомфорту для клієнта. Доступна у двох варіантах: Модель (L) — для лівої руки: насічка нанесена для роботи на реверсі. Модель (R) — для правої руки: насічка нанесена для роботи на форвард. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід і довговічність у використанні.

Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється особливою міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів;
- Абразивність: м'яка (червона насічка);
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Безпечна робота біля кутикули та бічних валиків завдяки заокругленій формі та насічкам на носику;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000;
- Колір насічки: зелена;
- Абразивність: середня, хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 13 мм;
- Довжина ніжки: 34 мм;
- Діаметр робочого носика: 3 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 5 мм.







ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» BALANCE BLUE (L)/(R) ДЛЯ ЛІВШІ ТА ПРАВШІ З СИНЬОЮ НАСІЧКОЮ

Фреза твердосплавна «Кукурудза» з синьою насічкою має форму, що забезпечує зручність у роботі та стабільний контроль під час зняття матеріалу. Завдяки хрестоподібній насічці фреза працює рівномірно, без вібрацій і дискомфорту для клієнта. Доступна у двох варіантах: Модель (L) — для лівої руки: насічка нанесена для роботи на реверсі. Модель (R) — для правої руки: насічка нанесена для роботи на форвард. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід та довговічність.

Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів;
- Підходить для зняття твердих гелів, полігелів, гібридних покриттів (рідких гелів);
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Безпечна робота біля кутикули та бічних валиків завдяки заокругленій формі та насічкам на носику;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000;
- Колір насічки: синя;
- Абразивність: середня, хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 13 мм;
- Довжина ніжки: 34 мм;
- Діаметр робочого носика: 3 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 5 мм.

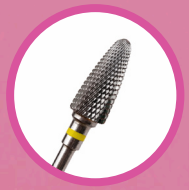


ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» З СИНЬОЮ НАСІЧКОЮ

Має форму «кукурудза», що ідеально підходить для швидкого та ефективного зняття твердого штучного покриття та корекції. Завдяки середній абразивності та поздовжньо-поперечній насічці вона рівномірно та безпечно знімає матеріал, не забивається у процесі роботи та забезпечує плавний хід. Безпечний носик і оптимальна товщина робочої частини дозволяють працювати комфортно та без травмування нігтьової пластини. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавність роботи та довговічність у використанні. Фреза виготовлена з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, який відзначається підвищеною міцністю, зносостійкістю та довгим терміном експлуатації. У процесі зняття матеріалу нігтьова пластина не перегрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза;
- Призначення: зняття твердих штучних покриттів (гель, акрил, полігель), корекція;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: синя;
- Абразивність: середня; поздовжньо-поперечна насічка;
- Довжина головки: 16 мм;
- Довжина ніжки: 34 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 5,9 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» З ЖОВТОЮ НАСІЧКОЮ

Має форму «кукурудза», що забезпечує ніжне і м'яке зняття м'якого штучного покриття. Завдяки дуже м'якій хрестоподібній насічці вона ефективно плавно і рівномірно знімає покриття гель-лаку та кавер бази. Безпечний носик та оптимальна товщина робочої частини дозволяють обробляти покриття без травмування нігтя. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що забезпечує плавний хід та довговічність у використанні. Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не перегрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза;
- Призначення: зняття м'якого штучного покриття (гель-лак, кавер база);
- Підходить для ніжного та обережного зняття покриття;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: жовта;
- Абразивність: дуже м'яка, хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 15,1 мм;
- Довжина ніжки: 36,2 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 5,0 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КУКУРУДЗА» З ЧЕРВОНОЮ НАСІЧКОЮ

Має форму «кукурудза», що забезпечує безпечне і плавне зняття гель-лакового матеріалу. Завдяки м'якій хрестоподібній насічці вона ефективно знімає невелику товщину покриття, рівномірно і без вібрацій, забезпечуючи комфорт навіть для чутливих нігтів. Безпечний носик та оптимальна товщина робочої частини гарантують ніжну обробку без травмування нігтьової пластини. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що забезпечує плавний хід та довговічність у використанні. Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: кукурудза;
- Призначення: зняття м'якого штучного покриття (гель-лак, кавер база), за рахунок безпечного носика і доброї товщини працюватиме безпечно і ніжно;

- Підходить для зняття невеликої товщини гель-лакового матеріалу;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: червона;
- Абразивність: м'яка; хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 15,2 мм;
- Довжина ніжки: 36,2 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 5,8 мм.

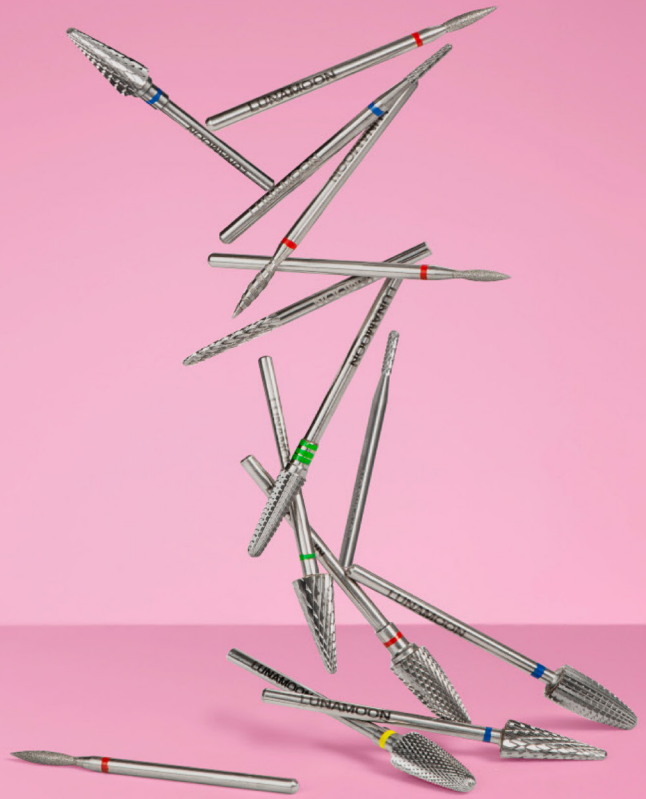


ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «КОНУС» З ПОДВІЙНОЮ ЗЕЛЕНОЮ НАСІЧКОЮ

Має зручну конусну форму, що дозволяє комфортно працювати як по всій поверхні нігтя, так і у важкодоступних зонах. Завдяки подвійній насічці (поздовжньо-поперечній) фреза ефективно знімає штучний матеріал, забезпечуючи плавний хід і рівномірне зняття без вібрацій. Вона підходить для роботи навіть із твердими покриттями та гарантує стабільний результат. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що забезпечує довговічність і безпечне використання.
Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що відрізняється особливою міцністю, зносостійкістю та довгим терміном експлуатації. Під час роботи не нагріває нігтьову пластину.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: конус;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів, випилювання арки;
- Підходить для роботи з твердими та гібридними матеріалами;
- Забезпечує рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: подвійна зелена;
- Абразивність: середньо-жорстка, поздовжньо-поперечна;
- Довжина головки: 14,1 мм;
- Довжина ніжки: 35,5 мм;
- Діаметр робочого носика: 2,1 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 3,2 мм.





ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «ЯЛИНКА» З ЗЕЛЕНОЮ НАСІЧКОЮ

Має конусну форму, що забезпечує зручність і дозволяє легко працювати у важкодоступних зонах. Завдяки хрестоподібній насічці, ближчій до грубої, вона ефективно знімає матеріал, рівномірно і без вібрацій. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід та довговічність у використанні. Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється особливою міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: конус;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів, випилювання арки;
- Підходить для зняття невеликої товщини матеріалу твердих і гібридних покриттів;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: зелена;
- Абразивність: середня, ближче до грубої; хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 15,1 мм;
- Довжина ніжки: 34,7 мм;
- Діаметр робочого носика: 1,9 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 4,5 мм.

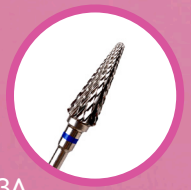


ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «ЯЛИНКА» З СИНЬОЮ НАСІЧКОЮ

Має конусну форму, що забезпечує зручність і дозволяє легко працювати у важкодоступних зонах. Завдяки хрестоподібній насічці вона знімає матеріал рівномірно, без вібрацій та дискомфорту для клієнта. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід та довговічність у використанні. Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється особливою міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: конус;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів, випилювання арки;
- Підходить для зняття м'яких, твердих і гібридних покриттів;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: синя;
- Абразивність: середня, хрестоподібна насічка;
- Довжина головки: 15,3 мм;
- Довжина ніжки: 34,8 мм;
- Діаметр робочого носика: 2,3 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 4,1 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА «ЯЛИНКА» З СИНЬОЮ НАСІЧКОЮ (ГЛИБША НАСІЧКА)

Має конусну форму, що забезпечує зручність і дозволяє легко працювати у важкодоступних зонах. Завдяки глибшій хрестоподібній насічці вона знімає матеріал ефективніше, рівномірно і без вібрацій, забезпечуючи комфорт навіть для чутливих нігтів. Кожна фреза проходить перевірку центрування цанги, що гарантує плавний хід та довговічність у використанні. Фреза виконана з високоякісного карбіду вольфраму — матеріалу, що вирізняється особливою міцністю, зносостійкістю та тривалим терміном експлуатації. Під час зняття матеріалу нігтьова пластина не нагрівається.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: конус;
- Призначення: зняття штучного покриття, корекція нігтів, випилювання арки;
- Підходить для зняття м'яких, твердих і гібридних покриттів;
- Плавний хід і рівномірне зняття без перегріву;
- Рекомендовані оберти: 25 000–35 000, напрямок — Forward;
- Колір насічки: синя;
- Абразивність: середня, хрестоподібна, гостріша за фрезу твердосплавну «Ялинка» з синьою насічкою;
- Довжина головки: 15,2 мм;
- Довжина ніжки: 28,4 мм;
- Діаметр робочого носика: 1,8 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 4,2 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА ДЛЯ ВИПИЛЮВАННЯ

Має форму заокругленого циліндра, що дозволяє працювати максимально точно навіть у важкодоступних ділянках. Завдяки рівномірній хрестоподібній насічці по всьому периметру, включно з носиком, фреза забезпечує акуратне й делікатне випилювання без перегріву та вібрації. Ідеально підходить для корекції нігтів, випилювання арки та зняття затікань. Фреза виготовлена з високоякісного карбіду вольфраму, що гарантує підвищену зносостійкість, довговічність та комфорт у використанні.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: заокруглений циліндр;
- Призначення: корекція нігтів, випилювання арки, випилювання затікань;
- Насічка: рівномірна по всій поверхні, включно з носиком;
- Абразивність: м'яка, перехресна (хрестоподібна) насічка;
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000, напрямок — Forward;
- Довжина головки: 7,5 мм;
- Довжина ніжки: 35,6 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 1,3 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА ДЛЯ ВИПИЛЮВАННЯ

Має витягнуту конусну форму, яка дозволяє виконувати ювелірну роботу при корекції нігтів. Завдяки рівномірній хрестоподібній насічці по всій поверхні, включно з носиком, фреза ідеально підходить для випилювання арки, корекції та акуратного усунення затьоків. Забезпечує точну обробку, працює плавно, без перегріву та вібрацій, що робить її незамінною для дрібних деталей та делікатної роботи. Фреза виготовлена з високоякісного карбіду вольфраму, що гарантує підвищену зносостійкість, довговічність та комфорт у використанні.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: конус;
- Призначення: корекція нігтів, випилювання арки, акуратне випилювання затьоків;
- Ідеальна для дрібної роботи та деталізації;
- Рівномірна насічка по всьому периметру, включно з носиком;
- Робота без перегріву та вібрацій;
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000, напрямок — Forward;
- Абразивність: середньо-жорстка, перехресна (хрестоподібна) насічка;
- Довжина головки: 14,2 мм;
- Довжина ніжки: 23,9 мм;
- Діаметр робочого носика: 1,3 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 2,0 мм.



ФРЕЗА ТВЕРДОСПЛАВНА ДЛЯ ВИПИЛЮВАННЯ MINI «КОНУС» З СИНЬОЮ НАСІЧКОЮ

Має форму заокругленого конуса, що дозволяє акуратно працювати навіть у важкодоступних зонах. Завдяки рівномірній хрестоподібній насічці по всьому периметру, включно з носиком, фреза забезпечує точне й делікатне випилювання без перегріву та вібрації. Фреза виготовлена з високоякісного карбіду вольфраму, що гарантує підвищену зносостійкість, довговічність та комфорт у використанні.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: заокруглений конус;
- Призначення: корекція нігтів, випилювання арки, випилювання затікань;
- Насічка: рівномірна по всій поверхні, включно з носиком;
- Абразивність: середня, перехресна (хрестоподібна) насічка;
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000, напрямок — Forward;
- Довжина головки: 8,0 мм;
- Довжина ніжки: 36 мм;
- Діаметр робочого носика: 1,0 мм;
- Діаметр робочої частини (середина): 1,3 мм.



АЛМАЗНА ФРЕЗА «ПОЛУМ'Я КОРОТКЕ» З ГОСТРИМ НОСИКОМ, ЧЕРВОНА НАСІЧКА 1,8 ММ

Призначена для комбінованого та апаратного манікюру, делікатної обробки шкіри навколо нігтя та проксимальної складки. Завдяки м'якому абразиву забезпечує ніжну, контрольовану роботу, особливо підходить для сухої, тонкої та не сильно зроговілої шкіри. Коротша головка фрези (6,5 мм) дозволяє точніше обробляти дрібні ділянки і важкодоступні зони. **Матеріал:** якісне алмазне покриття для точного і тривалого використання.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: полум'я з гострим носиком;
- Призначення: комбінований і апаратний манікюр, обробка шкіри та нігтьової пластини;
- Абразивність: м'яка (червона насічка);
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000;
- Довжина головки: 6,5 мм (коротша від Алмазної фрези «Полум'я» з гострим носиком, червона насічка (1,8 мм);
- Довжина ніжки: 36,5 мм;
- Діаметр робочої частини: 1,8 мм.



АЛМАЗНА ФРЕЗА «ПОЛУМ'Я» З ГОСТРИМ НОСИКОМ, ЧЕРВОНА НАСІЧКА 1,8 ММ

Призначена для комбінованого та апаратного манікюру. Завдяки м'якій абразивності вона делікатно обробляє шкіру навколо нігтя, бокові валики та проксимальну складку. Ідеально підходить для тонкої, сухої та не сильно зроговілої шкіри, де потрібна особлива обережність. Гострий носик забезпечує точність під час роботи навіть у важкодоступних ділянках. **Матеріал**: якісне алмазне покриття для точного і тривалого використання.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: полум'я з гострим носиком;
- Призначення: для апаратного і комбінованого манікюру, обробки шкіри та нігтьової пластини;
- Абразивність: м'яка (червона насічка);
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000;
- Довжина головки: 8,4 мм;
- Довжина ніжки: 36 мм.





АЛМАЗНА ФРЕЗА «ПОЛУМ'Я ТОРНАДО» ГОСТРЕ, ЧЕРВОНА НАСІЧКА 2,1 ММ

Має оригінальну форму «полум'я торнадо» з гострим носиком, що забезпечує ще більш точну та комфортну обробку у важкодоступних зонах. Призначена для комбінованого та апаратного манікюру: делікатно обробляє шкіру навколо нігтя, проксимальну складку та зони біля кутикули. Завдяки м'якому абразиву (червона насічка) працює максимально акуратно, підходить для сухої, тонкої і чутливої шкіри. **Матеріал:** якісне алмазне покриття для точного і довготривалого використання.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: полум'я торнадо з гострим носиком;
- Призначення: комбінований і апаратний манікюр, обробка шкіри та нігтьової пластини;
- Абразивність: м'яка (червона насічка);
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000;
- Довжина головки: 10 мм;
- Довжина ніжки: 33,4 мм;
- Діаметр робочої частини: 2,1 мм.



АЛМАЗНА ФРЕЗА «ПОЛУМ'Я» ГОСТРЕ ПОДОВЖЕНЕ, ЧЕРВОНА НАСІЧКА 2,0 ММ

Призначена для комбінованого та апаратного манікюру, делікатної обробки шкіри навколо нігтя та проксимальної складки. Завдяки м'якому абразиву забезпечує ніжну, контрольовану роботу, особливо підходить для сухої, тонкої та не сильно зроговілої шкіри. Подовжена головка (10 мм) дозволяє працювати глибше та точніше у важкодоступних зонах, зручно обробляючи контури нігтя. **Матеріал:** якісне алмазне покриття для точного і довготривалого використання.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Форма: полум'я з гострим носиком, подовжене;
- Призначення: комбінований і апаратний манікюр, обробка шкіри та нігтьової пластини;
- Абразивність: м'яка (червона насічка);
- Рекомендовані оберти: 15 000–25 000;
- Довжина головки: 10 мм;
- Довжина ніжки: 33,5 мм;
- Діаметр робочої частини: 2,0 мм.

ДОГЛЯД ЗА АЛМАЗНИМИ ФРЕЗАМИ:

- Очищення після кожного використання щіткою з жорстким ворсом (не використовувати щітки з металевими щетинками, оскільки вони пошкоджують алмазне покриття);
- Замочування у спеціальному розчині для очищення фрез або обробка в ультразвуковій мийці;
- Дотримання концентрації дезінфікуючих засобів (надлишок руйнує напилення);
- Стерилізація в сухожарі лише у сухому стані та при температурі не вище 180 °C.

ПЕРЕВАГИ:

1. Форма «торнадо» дозволяє працювати ще точніше та делікатніше;
2. Безпечна обробка навіть тонкої та чутливої шкіри;
3. Рівномірне та м'яке шліфування без пошкоджень;
4. Не перегріває поверхню під час роботи;
5. Алмазне покриття не стирається після дезінфекції та стерилізації, що гарантує довгий термін служби.



РОЗДІЛ 11. ДОПОМІЖНІ МАТЕРІАЛИ

ТІПСИ ДЛЯ НАРОЩЕННЯ використовують, щоб створити з коротких нігтів довгі. Носибельність матеріалів є довгою, їх можна повністю не знімати, а зробити корекцію 1-2 рази максимум. Вони міцні, але пластичні, що дозволяє прикріпити тіпси без додаткових зусиль. Тіпси виготовлені з гелю (акрил) і піддаються опилу та розмочуванню рідиною для зняття гель-лаку.

ТІПСИ STILETTO XL
Розмір: 3,5 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

ТІПСИ COFFIN LONG (HALF COVER)
Розмір: 3 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

ТІПСИ SQUARE MEDIUM
Розмір: 2,5 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

ТІПСИ ALMOND MEDIUM
Розмір: 2,5 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

ТІПСИ COFFIN LONG
Розмір: 3 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

ТІПСИ STILETTO MEDIUM
Розмір: 2,5 см по вказівному нігтику.
В упаковці 500 шт.

СПОСІБ НАРОЩУВАННЯ:

1. Зняття.
2. Скорочуємо довжину нігтя до 1 мм і робимо круглу форму.
3. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Використовуємо дегідратор (не обов'язково).
8. Використовуємо праймер LUNAmoon.
9. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
10. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
11. Підбираємо гелеві тіпси бажаного розміру.
12. Наносимо Rubber Base LUNAmoon на контактну зону всередині тіпсів.
13. Встановлюємо форму на нігтьову пластину і притримуючи її на пальці клієнта, переносимо руку під лампу та сушимо до повної полімеризації.
14. Робимо бажану форму для нігтя за допомогою пилочки.
15. Витираємо липкість і зайвий пил.
16. Наносимо ще раз Rubber Base та сушимо 30 секунд.
17. Вирівнюємо тільки кольоровими базами. Тіпси й так тверді, а якщо на тверду тіпсу нанести ще раз твердий матеріал, виникне відшарування.
18. Вирівнюємо прозорою базою, якщо використовуємо гель-лак.

СПОСІБ КОРЕКЦІЇ:

1. Знімаємо покриття до тіпси. Якщо є відшарування, видаляємо його фрезою.
2. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху або користуємося бафом 100 гріт.
3. Обпилюємо форму.
4. Робимо манікюр.
5. Якщо працюємо з ремуверами, після роботи з ними миємо руки з милом.
6. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
7. Використовуємо дегідратор (не обов'язково).

***Увага!** Корекцію можна робити 1 або максимум 2 рази.*



8. Використовуємо праймер LUNAmoon.
9. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
10. Ми радимо не знімати липкість з бази, адже вона допомагає хімічно зачепитись з наступними шарами покриття (гель, колір, база). При знятті липкого шару хімічна адгезія послаблюється і є ризики відшарувань.
11. Вирівнюємо лише кольоровими базами. Тіпси й так тверді, а якщо на тверду тіпсу нанести ще раз твердий матеріал, виникне відшарування.
12. Вирівнюємо прозорою базою, якщо використовуємо гель-лак.
13. Якщо під нігтем є сходинка, то випилюємо її.
14. Досушуємо в лампі 120 секунд.
15. Наносимо топ і сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.



ВЕРХНІ ФОРМИ ДЛЯ НАРОЩУВАННЯ

виготовлені з еластичного та міцного ABS-пластику. Форми зручні у використанні та придатні для багаторазового застосування.

ЯК ПРАЦЮВАТИ З ВЕРХНІМИ ФОРМАМИ:

1. Підготовка: забафлюємо ніготь і знежирюємо.
2. Наносимо Rubber Base у тонкий шар на ніготь та сушимо 60 сек.
3. Підбираємо розміри форм.
4. Викладаємо гель у форму.
5. Щільно притискаємо форму до нігтьової пластини матеріалом вниз. Апельсиновою паличкою прибираємо надлишки, що могли підтекти.
6. Притримуючи форму, фіксуємо ліхтариком зону кутикули 5–10 сек.
7. Досушуємо у лампі для полімеризації: в UV-лампі – 2 хв., у LED-лампі – 1 хв.
8. Після завершення акуратно знімаємо форму та робимо опил.
9. Перекриваємо топом, сушимо 120 сек.



SHORT CLASSIC SQUARE - КОРОТКИЙ КЛАСИЧНИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі: від 3.3 см до 2.7 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 30–35%.
- Має легку грифозність, що надає їй унікального вигляду.
- Мінімально коротка довжина.
- Апекс не яскраво виражений, що робить форму природнішою.
- Вільний край злегка звужується до кінчика, створюючи гармонійний силует.

Ідеально підходить для: Короткого квадрата. М'якого квадрата. Реставрації коротких нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: плоских, класичних, грифозних нігтів. Не підходить для: арочних, трампліноподібних, трапецієвидних нігтів (форму підбирають індивідуально).



CLASSIC SQUARE - КЛАСИЧНИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі: від 3.6 см до 2.8 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 30–35%.
- Має легкий вигин, що надає формі натуральності.
- Апекс не яскраво виражений, знаходиться ближче до зони кутикули.
- Вільний край злегка звужується до кінчика, в цій формі не отримаємо чіткого квадрата.

Ідеально підходить для: Короткого квадрата. М'якого квадрата. Овалу. Реставрації коротких нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: плоских, класичних нігтів.

Не підходить для: арочних, трампліноподібних, трапецієвидних нігтів (форму підбирають індивідуально).



CLASSIC ONYCHOGRYPHOTIC SQUARE - КЛАСИЧНИЙ ОНІХОГРИФОЗНИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі:
від 3.6 см до 2.7 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 30–35%.
- Має вигин, що надає можливість працювати з більш грифозними нігтями.
- Апекс не яскраво виражений, але завдяки вигину нігті матимуть натуральний ефект.
- Вільний край злегка звужується до кінчика, нижні паралелі вигнуті.

Ідеально підходить для: Короткого злегка грифозного квадрата. М'якого злегка грифозного квадрата. Злегка грифозного овалу. Реставрації коротких нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: плоских, класичних грифозних нігтів.

Не підходить для: арочних, трампліноподібних, трапецієвидних нігтів (форму підбирають індивідуально).



SHORT ARCHED SQUARE - КОРОТКИЙ АРОЧНИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі:
від 3.5 см до 3.1 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 50%.
- Відсутній апекс.
- При повному нарощуванні потребує добудови апекса рідким гелем, акригелем.
- Вільний край злегка звужується до кінчика.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткого, середнього звуженого квадрата. М'якого короткого, середнього квадрата. Реставрації коротких арочних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних нігтів.

Не підходить для: пласких, грифозних нігтів (форму підбирають індивідуально).



SKELETON ARCHED SQUARE - СКЕЛЕТ АРОЧНОГО КВАДРАТУ.

Довжина форм у наборі:
від 3.8 см до 4 см (від найменшого до найбільшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 50%.
- Відсутнє ложе, служить як підложка вільного краю.
- При повному нарощені потребує добудови апекса рідким гелем.
- Рівні бічні паралелі.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткого, середнього, довгого чіткого арочного квадрата. М'якого короткого, середнього, довгого арочного квадрата. Реставрації коротких арочних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних нігтів.

Не підходить для: пласких, трамплінів, грифозних нігтів(форму підбирають індивідуально).



CLASSIC SALON SQUARE - КЛАСИЧНИЙ САЛОННИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі:
від 4.3 см до 3.6 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 30–35%.
- Апекс не яскраво виражений, знаходиться ближче до зони стресу.
- Рівні нижні паралелі без вигину.
- Рівні бічні паралелі, що дозволить отримати чіткий квадрат.

Ідеально підходить для: Короткого, середнього, довгого чіткого квадрата. М'якого без звуження квадрата Реставрації коротких нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: плоских, класичних нігтів.

Не підходить для: арочних, трампліноподібних, трапецієвидних нігтів (форму підбирають індивідуально).



SALON ARCHED SQUARE - САЛОННИЙ АРОЧНИЙ КВАДРАТ.

Довжина форм у наборі: від 4.9 см до 4.1 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 45-50%.
- Апекс знаходиться ближче до зони кутикули.
- Рівні бічні паралелі.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткого, середнього, довгого, чіткого, салонного арочного квадрата. М'якого короткого, середнього, довгого салонного арочного квадрата. Реставрації коротких арочних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних нігтів.

Не підходить для: пласких, трамплінів (форму підбирають індивідуально).



SHORT BALLERINA - КОРОТКА БАЛЕРИНА.

Довжина форм у наборі: від 3.2 см до 2.6 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40-45%.
- Апекс розташований ближче до зони кутикули.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткої, середньої довжини балерини. Короткого, середнього мигдаля. Реставрації коротких арочних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних, пласких, класичних, грифозних нігтів.

Не підходить для: трамплінів (форму підбирають індивідуально).



SALON BALLERINA - САЛОННА БАЛЕРИНА.

Довжина форм у наборі: від 4.4 см до 3.8 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40-45%.
- Апекс розташований ближче до зони стресу.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Середньої, довгої довжини балерини. Середнього або довгого мигдаля. Реставрації середньої довжини натуральних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних, класичних, грифозних нігтів.

Не підходить для: трамплінів (форму підбирають індивідуально).



ARCHED BALLERINA - АРОЧНА БАЛЕРИНА.

Довжина форм у наборі: від 4.6 см до 3.6 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 50%.
- Апекс розташовний ближче до зони стресу.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткої, середньої та довгої балерини.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних нігтів, трамплінів.

Не підходить для: плоских грифозних нігтів (форму підбирають індивідуально).



SHORT ALMOND - КОРОТКИЙ МИГДАЛЬ

Довжина форм у наборі:
від 3.6 см до 3.1 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 100 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40%.
- Апекс розташований ближче до зони кутикули.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Короткої, середньої довжини мигдаля. Короткого, середнього овалу. Реставрації коротких не яскраво виражених арочних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних, пласких, класичних, грифозних нігтів.

Не підходить для: трамплінів (форму підбирають індивідуально).



SALON ALMOND - САЛОННИЙ МИГДАЛЬ.

Довжина форм у наборі:
від 4.5 см до 3 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40-45%.
- Апекс розташований ближче до зони стресу.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Середньої довжини мигдаля. Довгого стилету.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних, класичних, грифозних нігтів.

Не підходить для: трамплінів (форму підбирають індивідуально).



LONG ALMOND XL - ДОВГИЙ МИГДАЛЬ XL.

Довжина форм у наборі:
від 5 см до 4.2 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40-45%.
- Апекс розташований ближче до зони стресу.
- Вільний край звужується до кінчика форми.
- Рівні нижні паралелі.

Ідеально підходить для: Довгого XL розміру мигдаля. Довгого XL розміру стилету.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: арочних натуральних, класичних, грифозних нігтів.

Не підходить для: трамплінів (форму підбирають індивідуально).



ONYCHOGRYPHOTIC - ОНІХОГРИФОЗНА.

Довжина форм у наборі:
від 4.7 см до 2.7 см (від найбільшого до найменшого розміру).

Кількість у наборі: 120 шт.

Особливості форми:

- Поперечна арка 40%.
- За рахунок своєї вигнутої форми апекс відсутній.
- Бічні паралелі рівні, що дозволяє зробити короткий чіткий квадрат.
- Нижні паралелі вигнуті, за рахунок вигнутої форми.

Ідеально підходить для: Короткого чіткого та м'якого квадрата. Середнього м'якого квадрата. Короткого, середнього овалу. Короткого, середнього мигдаля. Реставрації коротих грифозних нігтів.

Сумісність із нігтьовими пластинами: Підходить для: оніхогрифозних, арочних натуральних нігтів, класичних нігтів, трамплінів, трапецій.

Не підходить для: плоских нігтів

(форму підбирають індивідуально).

NAIL PREP — універсальний засіб, який виконує одразу дві функції: знежирювача й дегідратора. Тому він здатен якісно підготувати нігтьову пластину до покриття.

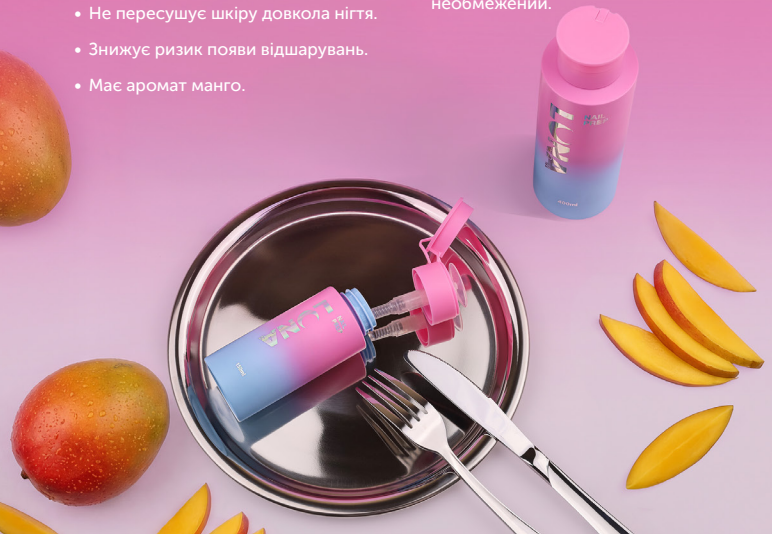
ОСОБЛИВОСТІ:

- Працює лише у верхніх шарах натурального нігтя.
- Очищує, дегідрує та знежирює нігтьову пластину, водночас не травмує і не пересушує її.
- Посилює зчеплення натурального нігтя зі штучним покриттям.
- Не пересушує шкіру довкола нігтя.
- Знижує ризик появи відшарувань.
- Має аромат манго.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
2. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
3. Після того, як ніготь повністю висох, наносимо Rubber Base LUNAmoon.

Термін придатності товару необмежений.



ГЕЛЕВИЙ РЕМУВЕР ДЛЯ КУТИКУЛИ (ПАПАЯ-ЛІЧІ) — це лужний засіб для розм'якшення кутикули, який містить спеціальні компоненти, що допомагають видалити ороговілі ділянки шкіри. Зволожує і живить шкіру всіх типів. М'яко та якісно видаляє кутикулу. Не спричиняє дискомфортних відчуттів і може застосовуватися в домашніх

ОСОБЛИВОСТІ:

- Не спричиняє відчуття печіння.
- Чудово розчиняє загрубілу кутикулу.
- Має помірно тривалу розм'якшувальну дію.
- Не пошкоджує нігтьову пластину.
- Не пересушує шкіру рук.
- Не спричиняє дискомфорту.
- Є гіпоалергенним.
- Можна наносити його одразу на всі пальці.
- Дуже економно витрачається.
- Відмінно підходить і для салонного, і для домашнього застосування.
- Його не потрібно нейтралізовувати водою під час роботи.

***Увага!** Якщо ремувер не змити водою, може відшаруватися покриття.*

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Після оброблення кутикули фрезою або пушером наносимо засіб на шкіру довкола нігтя і чекаємо 2–3 хвилини.
2. Витираємо безворсовою серветкою та робимо зріз ножицями для кутикули.
3. Дошліфовуємо зріз фрезою.
4. Обов'язково миємо руки теплою водою з милом.

Термін придатності товару: 36 місяців.



РЕМУВЕР HARD
(БЕЗ ЗАПАХУ) —
це професійний лужний засіб для делікатного розм'якшення кутикули, що замінює процес розмочування рук у теплій воді.

Активні інгредієнти в його складі сприяють швидкому та якісному очищенню кутикули. Зволожує та живить шкіру всіх типів і не спричиняє дискомфортних відчуттів. Засіб має рідку консистенцію, час дії — 5–10 секунд. Пляшечка комплектується піпеткою, завдяки чому засіб економно витрачається — достатньо 1 краплі на 1 палець. Не можна наносити на відкриті свіжі рани та задирки, адже ремувер може спричинити печіння.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Має швидку та активну дію.
- Не пошкоджує нігтьову пластину.
- Зволожує шкіру, якщо його не перетримати.
- Рекомендується наносити по одному пальцю.
- Підходить для манікюру й педикюру.
- Його обов'язково потрібно нейтралізовувати водою під час роботи.
- Підходить для дуже загрубілої кутикули.
- Призначений виключно для професійного використання.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Наносимо декілька крапель на кутикулу за допомогою піпетки. Рекомендується наносити по одному пальцю і не перетримувати на шкірі.
2. Працюємо пушером і залишаємо на 5–7 секунд.
3. Нейтралізуємо водою.
4. Робимо манікюр.
5. Обов'язково миємо руки теплою водою з милом.

РЕМУВЕР LIGHT
(ПЕРСИК) —
це професійний засіб, призначений для видалення кутикули. На відміну від лужного ремувера, засіб на основі сечовини є розм'якшувачем, який забезпечує зволоження та живлення шкіри й нігтьової пластини, не пересушуючи їх.

Кератолітик на основі сечовини застосовується для обрізного та комбінованого манікюру. Після його використання шкіра стає м'якою і ніби відполірованою. Засіб не містить агресивних компонентів, що запобігає травмуванню шкіри та забезпечує дбайливий догляд.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Є гіпоалергенним.
- Не спричиняє відчуття печіння навіть на ранах і задирках.
- Має помірно активну дію.
- Не пошкоджує нігтьову пластину.
- Не спричиняє дискомфорту.
- Зволожує шкіру.
- Його потрібно нейтралізовувати водою під час роботи.

Термін придатності товару:
36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Наносимо декілька крапель на кутикулу за допомогою піпетки. Рекомендується наносити по п'ять пальців.
2. Працюємо пушером і залишаємо на 20–30 секунд.
3. Нейтралізуємо водою.
4. Робимо манікюр.
5. Обов'язково миємо руки теплою водою з милом.
6. Наносимо олію для кутикули.



ПРАЙМЕР БЕЗКИСЛОТНИЙ ДЛЯ НІГТІВ ULTRABOND

використовується для кращого зчеплення штучного покриття з натуральною нігтьовою пластиною. Засіб має ефект двостороннього скотчу.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Містить безпечні інгредієнти в складі, тому не пошкоджує нігтьову пластину.
- Має чудову липкість після висихання, що забезпечує стійкість покриття навіть для найпроблемніших нігтів.
- Застосовується в гелевій системі як інструмент, який поліпшує зчеплення матеріалу з нігтьовою пластиною під час моделювання форми нігтів.
- Після нанесення з'являється липкий шар.
- Є безкислотним.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Робимо манікюр.
2. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
3. Видаляємо пил щіткою.
4. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
5. Витираємо пензлик безворсовою серветкою перед нанесенням, щоб забрати надлишок і щоб не було надто великої липкості на нігтях, адже це може спричинити відшарування.
6. Наносимо Ultrabond LUNAmoon на вільний край та бокові паралелі так, щоб не затекло на шкіру. Покривати весь ніготь не треба.
7. Чекаємо 1 хвилину, щоб Ultrabond LUNAmoon висох, або ж для кращого ефекту просушуємо в лампі 30 секунд.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Сушимо 60 секунд.
9. Вирівнюємо.
10. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 36 місяців. Після відкриття зберігати у щільно закритій упаковці, уникаючи контакту з вологою.

ПРАЙМЕР КИСЛОТНИЙ ДЛЯ НІГТІВ ACID PRIMER необхідний для знежирення і дезінфекції нігтів перед гелевим або акриловим нарощуванням.

Засіб забезпечує зчеплення штучного матеріалу з нігтьовою пластиною, запобігає розвитку патогенної флори під штучним матеріалом. Праймер у невеликій кількості наносять на підготовлені й очищені нігті перед покриттям гелем або акрилом, уникаючи потрапляння на кутикулу та латеральні валики.

Ефект — максимально якісне закріплення будь-якого покриття навіть на доволі проблемних нігтях і тривала стійкість.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Робимо манікюр.
2. Пилкою 220 гріт запилюємо без сильного натиску на ніготь зверху, піднімаючи лусочки нігтьової пластини, або користуємося бафом 100 гріт.
3. Видаляємо пил щіткою.
4. Знежирюємо ніготь за допомогою Nail Prep LUNAmoon. Робимо два підходи. Використовуємо для цього 4 серветки (1 серветка на 5 пальців). Перший підхід: протираємо поверхню нігтя. Другий підхід: беремо апельсинову паличку, накладаємо на неї серветку й протираємо все в зоні кутикули та в пазухах.
5. Витираємо пензлик безворсовою серветкою перед нанесенням, щоб забрати надлишок матеріалу.
6. Наносимо праймер на весь ніготь так, щоб не затекло на шкіру.
7. Чекаємо 1 хвилину, щоб праймер висох і випарувався з нігтя.
8. Підкладку з Rubber Base LUNAmoon найкраще наносити плоским пензлем для гелю. Рухи повинні бути втиральними. Промальовуємо всі пазухи нігтя і сушимо в лампі 60 секунд.
9. Вирівнюємо.
10. Покриваємо топом. Сушимо 120 секунд. Після просушування нічим не протираємо, адже може втратитися блиск.

Термін придатності товару: 24 місяці. Відкритим зберігати не більше 12 місяців.



ДВОСТОРОННІЙ ПЕНЗЛИК — пензлик для гелю чи бази виговлений з натурального ворсу (ворс завдовжки 11 мм з обох боків). З одного боку ним ідеально наносити гель, а з другого — підходить для тонких ліній і френчу.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Ворс міцно закріплений у тримачі, не обсипається.
- Має довгу ручку, що робить його зручнішим.
- Багатофункціональний і комфортний для творчості.
- Легко очищається будь-якими засобами.
- Руки не втомлюються навіть за умови тривалої роботи з ним.
- Підходить як для натуральних, так і для штучних нігтів.

ДВОСТОРОННІЙ МАГНІТ для котячого ока LUNAmoon — професійний інструмент для створення чітких, глибоких та контрольованих бліків у матеріалах з ефектом Cat Eye. Магніт має дві робочі сторони з різною полярністю: одна притягує частинки, формуючи чітку смугу, інша — відштовхує, створюючи м’який, розсіяний або глибокий блік. Це дозволяє отримувати різноманітні ефекти, змінюючи лише кут і сторону магніту.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Двосторонній магніт: притягування та відштовхування.
- Форма шестигранної призми — не котиться по столу, зручно тримати в руці.
- Дозволяє створювати класичні та трендові ефекти Cat Eye.
- Легкий, не перевантажує руку під час роботи.
- Підходить для професійного використання.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Форма: шестигранна призма.
- Тип: двосторонній магніт.
- Розмір: 12 × 1,3 см.
- Вага: 23 г.
- Колір: рожевий.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Стандартна підготовка нігтьової пластини.
2. Нанести базу Rubber Base LUNAmoon та просуши в лампі 60 секунд.
3. Нанести матеріал з ефектом Cat Eye. Не полімеризувати.
4. Піднести магніт на відстань 1–2 мм до покриття: утримувати 5–10 секунд. Можна експерементувати з кутом для глибини ефекту.
5. Одразу полімеризувати у лампі 60 секунд.
6. Перекрити топом і просушити 120 секунд.





ПОРТАТИВНИЙ UV/LED ЛІХТАРИК ДЛЯ МАНІКЮРУ + ПІДСТАВКА LUNAMOON — готовий набір для швидкої точкової фіксації матеріалів із вільними руками.

Ліхтарик допомагає зафіксувати верхні форми, тіпси й декор, а також попередньо полімеризувати елементи з матеріалів для ліплення. Підставка утримує пристрій у потрібному положенні та дозволяє регулювати кут нахилу. Комплект підходить для моделювання, нарощування та створення дизайнів, коли матеріал необхідно швидко зафіксувати без зміщення й деформації.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Швидка точкова фіксація матеріалів.
- Регульований кут нахилу ліхтарика.
- Підходить для верхніх форм, тіпсів, декору та елементів із матеріалів для ліплення.
- LED-дисплей з індикацією рівня заряду.

ТЕХНІЧНІ ХАРАКТЕРИСТИКИ:

- Таймер на 20 та 60 секунд.
- Довжина хвилі: 365 + 400 нм.
- Потужність: 1,2 Вт.
- Ємність акумулятора: 600 мА·год.
- Час автономної роботи: до 2 годин.
- Вхідна потужність: DC 5 V / 1.0 A.
- Роз'єм для заряджання: USB Type-C.
- Розмір: 1,6 x 1,6 x 11,95 см.
- Вага: 37 г.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Перед першим використанням повністю зарядіть ліхтарик.
2. Перед використанням зберіть підставку, з'єднавши всі елементи конструкції, та надійно зафіксуйте їх.
3. Розмістіть підставку на рівній стійкій поверхні.
4. Встановіть ліхтарик у тримач і відрегулюйте кут нахилу.
5. Нанесіть матеріал і зафіксуйте форму, тіпс або елемент дизайну в потрібному положенні.
6. Розташуйте ліхтарик на відстані приблизно 1–2 см від нігтя.
7. Коротко натисніть кнопку для таймера на 20 секунд або натисніть і утримуйте її для таймера на 60 секунд.
8. Після попередньої фіксації повністю полімеризуйте матеріал у лампі відповідно до рекомендацій щодо його використання.



РОЗДІЛ 12. ДОГЛЯДОВА КОСМЕТИКА

КРЕМ ЛАМЕЛЯРНИЙ ЗВОЛОЖУЮЧИЙ З АРОМАТОМ ПОЛУНИЦІ З ВЕРШКАМИ HAND CREAM STRAWBERRY DESSERT 300 МЛ ТА 30 МЛ

Крем для рук з ароматом полуниці з вершками, який легко інтегрувати у SPA-ритуали та доглядові процедури. Велика тара дозволяє майстрам використовувати продукт під час сервісу, підвищуючи цінність послуги та створюючи для клієнта особливу атмосферу. Формула з ламелярною технологією забезпечує глибоке живлення та відновлення шкіри, захищаючи її від сухості. Легка текстура швидко вбирається, не залишає жирного сліду та дарує тривале зволоження. Аромат полуниці з вершками додає емоційності процедурі, а шиммер у складі створює ефект сяйва.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Ламелярна технологія для глибокого зволоження.
- Ніжний аромат полуниці з вершками.
- Шиммер у складі дарує неабияке сяйво.
- Швидко вбирається, не залишаючи жирного сліду.
- Підходить для щоденного використання.
- Підходить для всіх типів шкіри.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Нанесіть невелику кількість крему на чисту, суху шкіру рук і втирайте масажними рухами до повного вбирання.
2. Використовуйте за потреби протягом дня.

Термін придатності товару: 36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.

КРЕМ ЖИВИЛЬНИЙ ТА ЗВОЛОЖУЮЧИЙ З АРОМАТОМ АПЕРОЛЮ ONE MORE APEROL 300 МЛ ТА 30 МЛ — це продукт, що поєднує ефективний догляд та яскравий аромат, створюючи атмосферу тепла навіть у прохолодний сезон. Формула забезпечує інтенсивне живлення та відновлення шкіри, а текстура крему залишає по собі відчуття шовковистості й комфорту.

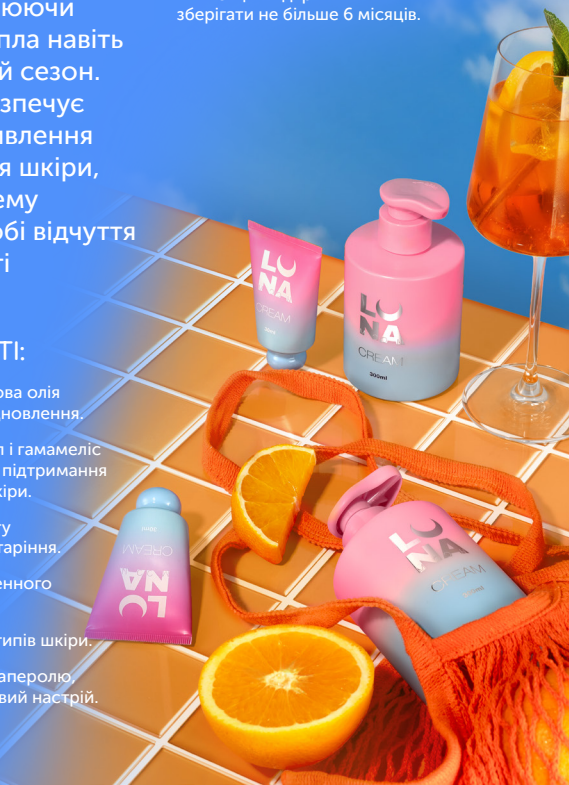
ОСОБЛИВОСТІ:

- Масло ши та кокосова олія для живлення та відновлення.
- Сечовина, пантенол і гамамеліс для заспокоєння та підтримання здорового стану шкіри.
- Вітамін Е для захисту від передчасного старіння.
- Підходить для щоденного використання.
- Підходить для всіх типів шкіри.
- Насичений аромат аперолю, що створює святковий настрій.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Нанесіть невелику кількість крему на чисту, суху шкіру рук і втирайте масажними рухами до повного вбирання.
2. Використовуйте за потреби протягом дня.

Термін придатності товару: 12 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.



СКРАБ ДЛЯ РУК ТА НІГ З АРОМАТОМ ЖУЙКИ SCRUB SWEET BUBBLE KISS

Подаруйте своїй шкірі ніжний і неперевершений догляд з скрабом-жуйкою “SWEET BUBBLE KISS”, який поєднує ефективне очищення та приємний аромат солодкої жуйки. Цей скраб делікатно усуває ороговілі клітини шкіри, сприяючи її оновленню. Натуральні часточки скрабу ніжно очищують шкіру, залишаючи її м’якою та гладенькою.
А його дійсно унікальна текстура, достатньо еластична та м’яка, робить процес догляду комфортним і приємним.
Він не лише очищує, а і живить шкіру, роблячи її шовковистою та доглянутою.

Після застосування скрабу-жуйки ваша шкіра виглядає здоровішою, рівнішою і набуває природного сяйва.

ОСОБЛИВОСТІ:

- М’яке і ефективне очищення.
- Зволоження та живлення.
- Приємний аромат жуйки.
- Універсальний для будь-яких типів шкіри.
- Підходить для скрабування всього тіла, окрім обличчя.
- Професійний результат у будь-яких умовах. що створює святковий настрій.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Нанесіть невелику кількість скрабу на шкіру і масажуйте легкими рухами кілька хвилин. Змийте теплою водою.
2. Використовуйте 1-2 рази на тиждень або за потребою.

Термін придатності товару: 36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.



PHOTOSHOP OIL (ПОЛУНИЦЯ, ДИНЯ) — це суха олійка з дозатором для догляду за кутикулою. Вона не залишає жирних слідів і блиску на шкірі, має зволожувальні та живильні властивості.

Олія прискорює процеси регенерації пошкоджених тканин і допомагає відновити їх після манікюру.

До складу засобу входять цінні ефірні олії, які зволожують і пом'якшують кутикулу. Шкіра рук також стає більш гладкою та пружною, а за умови регулярного використання помітно покращується її загальний стан.

Термін придатності товару: 36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Завершуємо манікюр і декоративне покриття.
2. Наносимо краплю олії на зону кутикули.
3. Розподіляємо олію масажними рухами по кутикулі й бічних валиках до повного поглинання.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Не залишає жирних слідів на шкірі.
- Швидко поглинається.
- Містить натуральні інгредієнти.
- У комплекті пропонується зручний пензлик.



ОЛІЙКИ LUNAMOON (СУНИЦЯ, ВАНІЛЬ, ДЮШЕС, ЖУЙКА) — олійка, яка стане ефективним засобом для догляду за нігтями й кутикулою.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Підвищує міцність нігтів і насичує їх поживними речовинами.
- Легко наноситься та поглинається всього за кілька хвилин.
- Має приємний аромат.
- Щоб досягти максимального ефекту, бажано використовувати її щодня.

СПОСІБ ЗАСТОСУВАННЯ:

1. Завершуємо манікюр і декоративне покриття.
2. Наносимо краплю олії на зону кутикули.
3. Розподіляємо олію масажними рухами по кутикулі й бічних валиках до повного поглинання.

КОМУ ПІДХОДИТЬ?

Призначена для всіх типів шкіри рук, особливо для тих, що схильні до утворення задирок, а також для тонких ослаблених нігтів, схильних до ламкості.

КОЛИ ТА ЯК ЧАСТО ВИКОРИСТОВУВАТИ?

Без обмежень, оптимально 3–5 разів на тиждень.

Термін придатності товару: 36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.



ПІНКА ЗВОЛОЖУЮЧА МІЦЕЛЯРНА “COCONUT FOAM” З АРОМАТОМ КОКОСУ.

Професійна пінка нового покоління для завершення манікюру — очищає від пилу, заспокоює, живить, зволожує шкіру, має бактерицидну дію та пришвидшує загоєння. Одразу після нанесення шкіра стає зволоженою та гладкою — усе завдяки комплексу сучасних зволожуючих компонентів та амінокислот, що живлять та відновлюють шкіру на глибокому рівні.

ОСОБЛИВОСТІ:

- Очищає шкіру від пилу після манікюру.
- Зволожує, не залишаючи жирного блиску.
- Пом’якшує та живить шкіру.
- Має бактерицидну та заспокійливу дію.
- Перешкоджає дегідратації.
- Підвищує еластичність.
- Створює ефект «фотошопу» — шкіра виглядає ідеально гладкою.

Спосіб застосування: Нанести невелику кількість (2-3 натискання) пінки на шкіру після процедури манікюру (гігієнічного або з покриттям). Масажними рухами розподілити по шкірі до повного вбирання, залишки пінки видалити вологою серветкою.

Результат: шкіра доглянута, зволожена та матова, без жирного блиску! Пінка зволожуюча міцелярна “COCONUT FOAM” ваш ідеальний завершальний штрих після манікюру!

Термін придатності товару: 36 місяців. Відкритим зберігати не більше 6 місяців.





